

PROTOKÓŁ

Z posiedzenia Komisji Konkursowej rozstrzygającej otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych w 2020 roku w ramach Tyskich Inicjatyw Kulturalnych realizowanych w trybie Ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie. Sporządzony w dniu 03 marca 2020 r.

03 marca 2020 r. odbyło się posiedzenie Komisji Konkursowej Tyskich Inicjatyw Kulturalnych opiniującej oferty złożone na realizację zadań publicznych w 2020 roku. Członkowie Komisji zapoznali się z treścią ogłoszenia. Przewodniczący poinformował, iż otwarty konkurs został ogłoszony przez Prezydenta Miasta Tychy w dniu 30 stycznia 2020 r., a treść ogłoszenia konkursowego została opublikowana w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie <http://bip.kultura.tychy.pl/informacje/656-2020-01-29-12-11-39.html> oraz na stronie Urzędu Miasta Tychy w zakładce tyskich organizacji pozarządowych www.razemytychy.pl. Osoby obecne na posiedzeniu Komisji Konkursowej przed przystąpieniem do oceny ofert złożyły pisemne oświadczenie o bezstronności.

13 organizatorów przedstawiło 17 ofert o dotację wspierającą realizowane przez nich przedsięwzięcia kulturalne. Komisja w niżej wymienionym składzie podjęła decyzję o przyznaniu dotacji w trybie przywołanej na wstępie ustawy na realizację poniższych projektów:

Zadanie obejmujące organizację imprez kulturalnych oraz prowadzenie innych działań w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

Na powyższe zadanie przeznaczono 210.000,- zł. Komisja pozytywnie zaopiniowała do realizacji 9 ofert i zaproponowała dofinansowanie w kwocie:

Lp.	Wnioskodawca	Nazwa projektu	Przyznana dotacja	Wnioskowana kwota dotacji	Ocena formalna	Liczba uzyskanych punktów
1.	Ośrodek Christoforos przy Parafii bł. Karoliny	Tyskie Inicjatywy Kulturalne „Christoforos dla Tychów”	80.000,-	80.000,-	pozytywna	23
2.	Fundacja Zorza Strefa Kreatywna	Kreatywni 50+	-	7.660,-	pozytywna	15
3.	Klub Rekreacyjno-Sportowy TKKF „Pionier”	Promocja kultury podczas imprez sportowych	-	11.175,-	negatywna	
4.	Klub Rekreacyjno-Sportowy TKKF „Pionier”	Promocja kultury. Historia Łyżwiarstwa Figurowego	-	26.100,-	negatywna	
5.	Rock w słusznej sprawie	Tyskie Inicjatywy Kulturalne	20.000,-	57.260,-	pozytywna	22
6.	Internationaler Bund Polska	Przegląd Amatorskiej Twórczości Artystycznej Seniorów	-	9.820,-	pozytywna	15
7.	Stowarzyszenie na Rzecz Pomocy i Rozwoju Integracyjnej Szkoły Podstawowej nr 5 w Tychach „Piątka Dzieciom”	Konkurs „T jak Talent”	3.500,-	7.390,-	pozytywna	23
8.	Tyski Chór Mieszany Presto Cantabile	Cykl koncertów dla mieszkańców miasta w 2020 r.	-	12.000,-	pozytywna	20
9.	Tyski Chór Mieszany Presto Cantabile	Wielka klasyka w tyskich kościołach	15.500,-	15.500,-	pozytywna	23
10.	Fundacja #Wszystkierodzajeteatru	Przygotowanie spektaklu	10.000,-	20.740,-	pozytywna	21

		grupy artystycznej Teatr T.C.R. pt. „Disco Mori”				
11.	Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki	Szósty Tyski Festiwal Teatrów Niezależnych „Andromedon”	50.000,-	75.000,-	pozytywna	23
12.	Stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki	Rok na Wolności – cykl wernisaży fotograficznych i plenerowych w Galerii na Wolności	7.000,-	17.000,-	pozytywna	22
13.	Fundacja „Europa House”	VII Międzynarodowe Spotkanie Biznesu przy kulturze francuskiej	-	12.550,-	pozytywna	15
14.	Fundacja „Oui Silesie”	Projekt Kameleon II	15.000,-	28.100,-	pozytywna	23
15.	Stowarzyszenie Tyski Ruch Klasyków	Przygotowanie i kolportaż książki edukacyjnej na temat bezpieczeństwa w ruchu drogowym dla dzieci w wieku 6-9 lat oraz szkolenie nauczycieli dotyczące zagadnień zawartych w publikacji	-	42.920,-	pozytywna	13
16.	Stowarzyszenie Śpiewacze Chór Cantate Deo	Koncerty z cyklu Musica Sacra – Koncerty Chóru Cantate Deo	4.500,-	5.500,-	pozytywna	22
17.	Stowarzyszenie Śpiewacze Chór Cantate Deo	Cykl koncertów pieśni pokutnej i pasyjnej Crux Fidelis dla mieszkańców m. Tychy	4.500,-	5.500,-	pozytywna	22
		RAZEM:	210.000,-	434.215,-		

Niewykorzystane środki na zadaniu: 0,- zł.

Kryteria, które zostały zastosowane podczas wyboru ofert:

1. ZAWARTOŚĆ MERYTORYCZNA: ocena możliwości realizacji zadania publicznego oraz proponowanej jakości wykonania zadania. Kompleksowość i atrakcyjność proponowanych działań adekwatnie do zadań konkursowych, opis grupy docelowej i sposób rekrutacji uczestników, przejrzystość opisu działań oraz jego zgodność z harmonogramem działań, udział partnerów w realizacji zadania (liczba, różnorodność, zakres współpracy), proponowane rezultaty oraz ich spójność z ogłoszonym zadaniem konkursowym, opis ryzyka, promocja projektu (w tym zasięg promocyjny na terenie miasta Tychy).
2. BUDŻET: ocena przedstawionej kalkulacji kosztów realizacji zadania publicznego, w tym w odniesieniu do zakresu rzeczowego zadania Spójność kalkulacji z opisem działań, rzetelność i racjonalność stawek wskazanych w budżecie.
3. BUDŻET: ocena udziału środków finansowych na realizację zadania publicznego
4. POTENCJAŁ ORGANIZACYJNY: ocena planowanego wkładu rzeczowego, osobowego oraz kwalifikacje osób, przy udziale których będzie realizowane zadanie

publiczne.

Zadeklarowane zasoby rzeczowe zapewniające właściwą realizację zadania, zadeklarowane zasoby osobowe zaangażowane w realizację zadania, opis kwalifikacji osób zaangażowanych przy realizacji zadania.


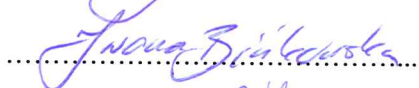
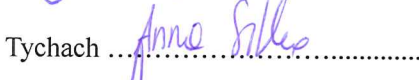

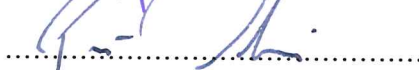
5. DOTYCHCZASOWA WSPÓŁPRACA: analiza i ocena realizacji zleconych zadań publicznych przez Miasto Tychy w latach poprzednich, biorąc pod uwagę rzetelność i terminowość oraz sposób rozliczenia otrzymanych na ten cel środków

Uzasadnienie: Dofinansowane oferty zostały sporządzone prawidłowo oraz uzyskały wymaganą liczbę punktów.

Dwie oferty uzyskały negatywną ocenę formalną. Cztery oferty, które nie otrzymały dofinansowania uzyskały pozytywną ocenę formalną, natomiast oferta merytoryczna nie uzyskała odpowiedniej oceny, koniecznej do przyznania wymaganej ilości punktów (min. 18). Jedna oferta pomimo uzyskania pozytywnej oceny formalnej oraz uzyskania wymaganej ilości punktów w ocenie merytorycznej, nie otrzymała dofinansowania ze względu na brak środków finansowych w zadaniu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Podpisy członków Komisji:

- | | | |
|----|--|--|
| 1) | Przewodnicząca – Małgorzata Król - Dyrektor Miejskiego Centrum Kultury w Tychach |  |
| 2) | Zastępca Przewodniczącego – Iwona Bińkowska - Naczelnik Wydziału Spraw Społecznych i Zdrowia |  |
| 3) | Sekretarz – Anna Sitko - Spec. ds. organizacji i pozyskiwania środków pozabudżetowych Miejskiego Centrum Kultury w Tychach |  |
| 4) | Członek – Piotr Szczepanik - Zastępca Dyrektora AUKSO – Orkiestry Kameralnej Miasta Tychy |  |
| 5) | Członek – Paweł Drzewiecki- Dyrektor Teatru Małego w Tychach |  |

Zatwierdzam:

ZASTĘPCA PREZYDENTA
DS. SPOŁECZNYCH

mgr Maciej Gramatyka

(podpis i pieczęć Zastępcy Prezydenta)